

Elisabeth Wegmann
***1976 in Zürich**

Ausbildung / Studium: FH in Szenisches Gestalten an der Zürcher Hochschule der Künste,
Real- und Oberschullehrerseminar Zürich, Pädagogische Grundausbildung Zürich

Seit 2003 Künstlerische Leitung von Freilicht-Inszenierungen und Rauminstallationen unter dem Namen
T_RAUMFAHRT (www.t-raumfahrt.net).

Zur Zeit: Konzept und Projektleitung von `Das Orakel von Turtmann`, fünf begehbare Installationen mit
inszeniertem Rundgang, Turtmann/VS 2010, zur 800-Jahrfeier von Turtmann

Szenografie und Ausstellungsgestaltung: 2008 Dianajagd, Jagdausstellung im Natur- und Landschaftszentrum
Salgesch/VS, 2008 I Like, Teil des Projektes Hotel Subbotnik, Gera, Deutschland, 2007 Versehen Vergehen -
eine inszenierte Sesselbahnfahrt durchs Jenseits, Visperterminen/VS, 2007 Als würden unsichtbare Messer
gewetzt, Zürich, 2006 Schattenreich -ein inszenierter Rundgang durch die Höllgrotten, Zug, 2005 Gera Ahoi,
Hotel Sorge, Gera, Deutschland, 2005 Hotelgeschichten, Ausstattung und Installationen, Kurhaus Bergün/GR,
2004 sagenhaft – eine inszenierte Sesselbahnfahrt in der Dämmerung, Visperterminen/VS, 2004 Mitarbeit am
Schweizer Beitrag zur Weltausstellung in Japan, bei Kunstumsetzung GmbH, Zürich, 2003 Josef, die Wiese
spricht, eine Spokenword-Leseinstallation, Zürich, 2003 Sagenhaft – eine inszenierte Sesselbahnfahrt in der
Dämmerung, St. Gallen, 2003 Schaufensterkultur an der Langstrasse, Zürich

Auszeichnung: 1.Preis des schweizerischen Tourismuspreises Milestone 2004 mit dem Projekt Versehen
vergehen - eine inszenierter Sesselbahnfahrt durchs Jenseits, Visperterminen/VS

Seit 2001 Teilzeitstellen als Lehrerin an der Volksschule