

## **T\_RAUMFAHRT**

### **SZENOGRAFISCHE PROJEKTE**

#### **Textpassagen zu „schattenreich – ein inszenierter Rundgang durch die Höllgrotten**

Baar 06

Siehe nämlich Menschen wie in einer unterirdischen, höhlenartigen Wohnung. In dieser seien sie von Kindheit an gefesselt an Hals und Schenkeln, so daß sie auf demselben Fleck bleiben und auch nur nach vorne hin sehen, den Kopf aber herumzudrehen der Fessel wegen nicht vermögend sind. Ein gar wunderliches Bild stellst du dar und wunderliche Gefangene. – Uns ganz ähnliche. Platon, Höhlengleichnis

Ich wurde hin- und hergerissen zwischen dem Wunsch zu fliehen und einer fieberhaften Mischung aus brennender Neugier und schicksalhafterm Antrieb. H.P. Lovecraft, Schatten der Zeit

Denken Sie an ihre Gesellschaftsform: Vollkommene Harmonie, totaler Altruismus, absolute Opferbereitschaft. Perfekte Arbeitsteilung und Einordnung in vorherbestimmte Rollen. Phase IV, USA 1974

Traum oder Wirklichkeit - ich schuf mir jedenfalls eine Öffnung, durch die ich mich hindurch winden konnte. Ich spürte, wie die phantastischen Stalaktiten, die von der zerklüfteten Decke herabhingen, mir den Rücken zerkratzten. H.P. Lovecraft, Schatten der Zeit

Wenn sie nun miteinander reden könnten, glaubst du nicht, daß sie auch pflegen würden, dieses Vorhandene zu benennen, was sie sähen? – Und wie, wenn ihr Kerker auch einen Widerhall hätte von drüben her, meinst du, wenn einer von den Vorübergehenden spräche, sie würden denken, etwas anderes rede als der eben vorübergehende Schatten? Platon, Höhlengleichnis

Nun betrachte auch, wie es damit natürlich stehen würde, wenn ihnen folgendes begegnete. Wenn einer entfesselt wäre und gezwungen würde, zu gehen und gegen das Licht zu sehn, und, indem er das täte, immer Schmerzen hätte und wegen des flimmernden Glanzes nicht recht vermöchte, jene Dinge zu erkennen, wovon er vorher die Schatten sah: Meinst du nicht, er werde ganz verwirrt sein und er würde fliehen und zu jenem zurückkehren, was er anzusehen imstande ist. Platon, Höhlengleichnis

Sie haben ein hochentwickeltes Kommunikationssystem. Spezifische Nachrichten werden übermittelt durch den Gebrauch einer chemischen Substanz, den Pheromonen. Pheromone geben Befehle, denen es sich zu widersetzen unmöglich ist. Es ist eine willensbrechende Substanz, die Gehorsam und Abhängigkeit erzwingt. Empire of the Ants, USA 1977

Sie waren natürlich alle Alphas, aber auch Alphas wurden sorgfältig genormt. Aldous Huxley, Schöne neue Welt

Das war es, was ich an die Aussenwelt bringen musste, wenn es wirklich existierte - wenn ich und die Welt selbst wirklich existierten. H.P. Lovecraft, Schatten der Zeit

Ist sie nicht wunderschön? Sie ist fantastisch. Sie braucht uns. Deshalb müssen wir gehorchen. Wir haben keine Wahl, Sie zwingt uns dazu. Sie ist die Einzige, die dazu fähig ist. Sie ist die Königin. Sie sehen, wie einfach es ist. Empire of the Ants, USA 1977

Es war das monotone Klopfen dieses sinnverwirrenden Mondlichts, das mir schliesslich meine Rückkehr in eine Welt anzeigte, die ich einmal als die reale, wachende Welt gekannt hatte. H.P. Lovecraft, Schatten der Zeit

Aber wenn sie dort oben zur Genüge geschaut haben, darf man ihnen nicht erlauben, was ihnen jetzt erlaubt wird. – Dort zu bleiben und nicht wieder zurückkehren zu wollen zu jenen Gefangenen. Gewöhnung also, meine ich, wird er nötig haben, um das Obere zu sehen. Und zuerst würde er Schatten am leichtesten erkennen, hernach die Bilder der Menschen und der andern Dinge im Wasser, und dann erst sie selbst. Und hierauf würde er was am Himmel ist und den Himmel selbst leichter bei Nacht betrachten und in das Mond- und Sternenlicht sehen als bei Tage in die Sonne und in ihr Licht. –

Dieses aber, sagten wir, sei das Gute; nicht wahr? – Platon, Höhlengleichnis